

H.B.R. 'de bu haftadan itibaren **DERYA SAYIN**' dan
ma dem öyle işte habüle 2. sayfada başladı

Haftalık **Bağımsız Rahatsız** dergi

H.B.R.

maymun



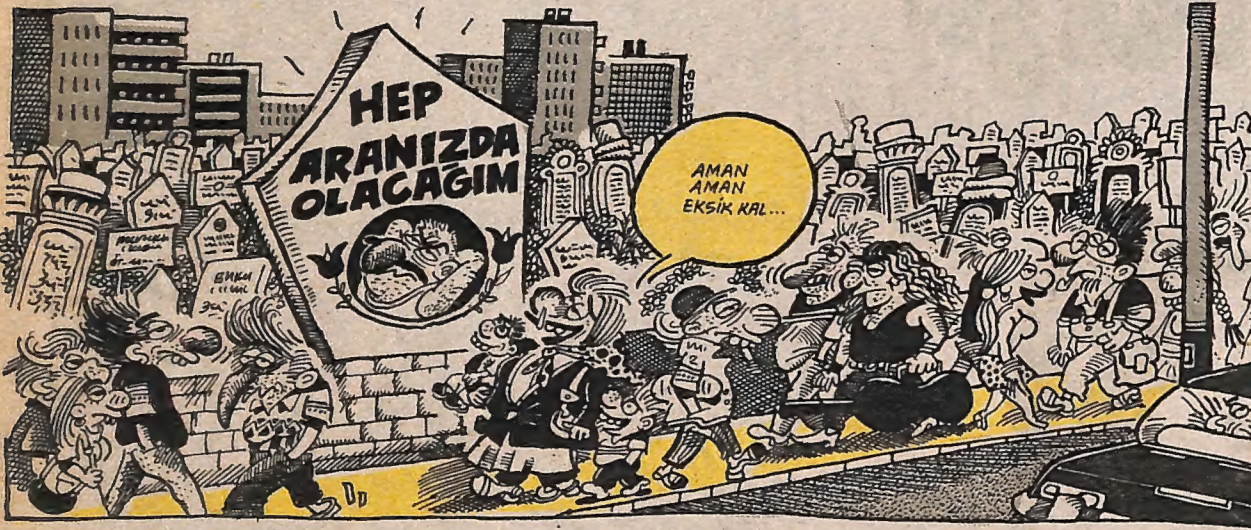
Koalisyon ortaklığında
DYP'nin dümen suyundan
bir türlü ayrılamayan SHP,
sosyal demokrasi tarihine
altın harflerle (!) geçecek
inanılmaz icraatlarını sür-
dürüyor...
Son olarak, Tansu Çil-
ler'in mal varlığının araş-
tırılmasını isteyen meclis
önergesi Karayalçın tara-
findan bir son dakika ma-
nevrasıyla engellendi...
Helal sana Karayalçın,
yengeye sahip çıktın

HEY GİDİ
SOSYAL
DEMOKRAT-
LAR!..BU HALE
DE Mİ
DÜŞECEK-
LERDİ
BE!..



No:7 21 Temmuz 1994 Perşembe Fiyatı: 42.000TL. KDV Dahil

ma dem öyle işte habile



ERAY

Naaber galaksinin een şirin kitlesi x Sebastian Nit soru işareti getir cümlelerin sonuna koy... Sana söylüyorum terliksiz hayvan... (Ayağına bi kaç falaka vurdum da terlik giyemiyoy...)?... Bura ya diil salak, çarpıyla işaretlediğim yere koyucaksın??? Bak? kasten? yapıyo? Yazı bitsin, görürsün gününü... İnsan hakları, bilmemne hiçbirine güvenme, gebertir şu sütunun dibine gömerim, faili meçhul kalırsın... Koş bana kitlemden gelen mektupları getir şimdi... Koş dedim... Üçe kadar sayıcam... Son sayı üç... Bir... İki... ÜÇ... **MURAT ERYAMAN- (İST)?**

Murat gönderdiği fax sinyalinde; kuyrukluyıldızın Jüpiter'e çarpmasının Fenerbahçe ve benim üzerimde ne gibi etkileri olduğunu sormuş...

Valla beni bağlamaz, aralarında anlaşır lar Jüpiter'in kaskosu varsa bi problem çıkıcakını zannetmiyorum...

Ayrıca ben daha önce BMW sürümle galakside dolaşırken Jüpiter'e çarpmıştım... E, tabi majesteniz bu, suçlu çıkıcak diiliz... Üç baro dolu su avukatım var, biraz da babam devreye girdi, Jüpiter sekizde sekiz kusurlu çıktı... Bu işler bö öle koçum, "Jüpiter alkollüydü" dedik, bağladık işi... Bö öle çarpış çurpuş işlerinde bana bişiy olmaz, karşı taraf düşünsün... Babam sağolsun, galaksinin her yerinde adamı vardır...

NİLÜFER SAKARYA - (İST)

Öncelikle bana gönderdiğin "su tozu" için teşekkür ederim Nilüfer... Bu susuzlukta istenildiği zaman suya çevrilebilecek bi tozun bulunması iyi bişey tabi... Bir bardak su için tozun bir bardak suya atılıp eritilmesi de ayrı bir manyaklık... Ne diyim helal olsun...

Nilüfer, su sorunuyla ilgili ne gibi önlemler aldığını soruyorum...

Bu meselenin majeste boyutunda beni ne kadar gerdiğini anlatamam Nilüfer... Tasarruf için bazı önlemler almadım diil... Örneğin BMW filom günde beş su yerine iki su yıkanyo... Ayrıca çok sevdiğim su böreğinin de artık tekilayla yapılması konusunda aşçılarıma talimat verdim...???

Bunlardan başka hergün bir okyanus kadar su içip, nehir yataklarını kurutarak canlı hayatı tehlikeye sokan Piranha Manita İncigül Tanta na (Şişman kimse, hangar hanım, insan- şilep kırması) bu konuda tarafımdan uyarıldı... Su kaybetmemesi için terlememesi ve çişini tutmasının gerekliliği? 24 psikiyatrist tarafından kendisine sürekli telkin ediliyor... (Bilincinin altına baraj kurdurttum)

Evet, zaman su gibi akıp geçti Erayınper verler... (Yeteneksiz spiker, program kapatma geyiği) Haftaya yeniden buluşuncaya kadar en güzel günler en güzel geceler sizlerin olsun efendim...

Sebastian??? Yazı bitti... Bi kırbaç bul da gel bakiim? buraya... (Not: Geçen sayıdaki bulmacaların cevapları geliyor, haftaya yayınlıcam)

Atila ATALAY
Yazışma adresi: Maymun Dergisi Meşrutiyet Cd. Sihat Apt. No: 164/4 Taksim-İSTANBUL Tel-Fax: 0212 244 23 18

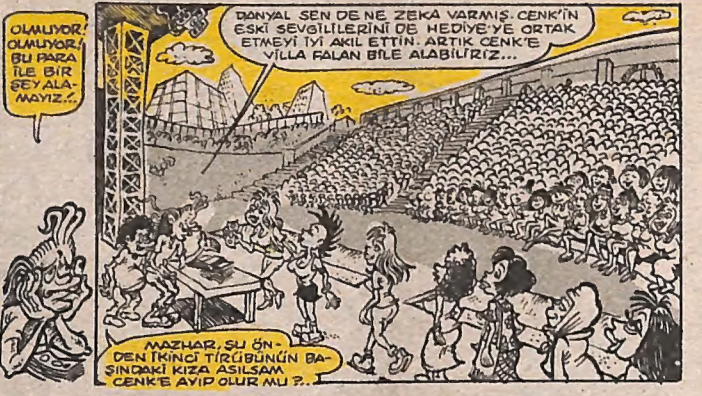
PENTAGRAM CENK'İN EVLİLİĞİNE ÇOK AZ KALDI.



ROKOKO PROGRAMI YAPIMCISI MURAT TAMZOK EVLENDİ BİLE



MÜZİK YAZARI AFŞİN AKIN DA ARTIK EVLİ... HEPSİ KÖTÜ ÖRNEK OLUYOR HEPSİ.



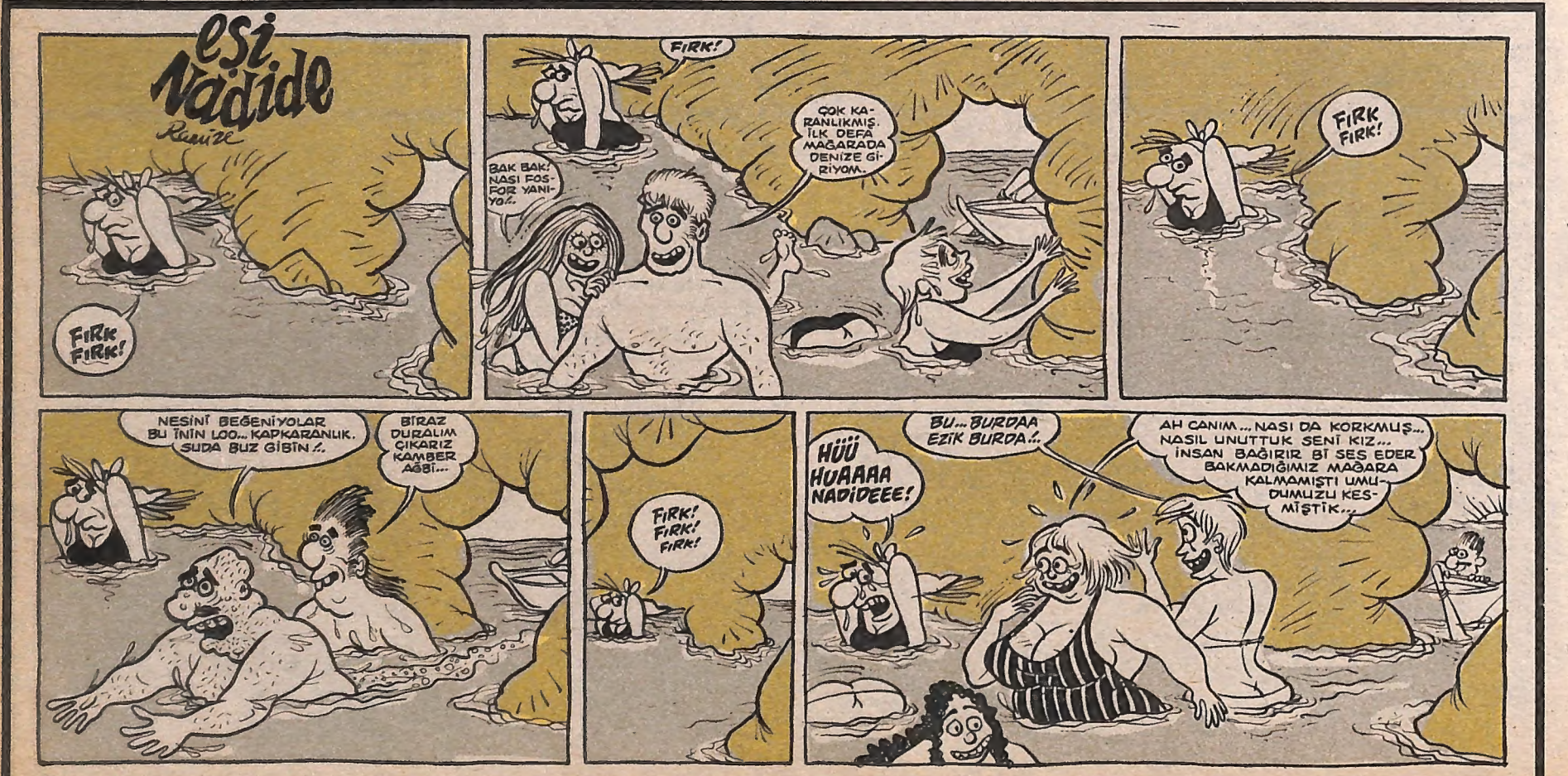
Radio Rock
"Rock Attack"
ADLI HARD N HEAVY
THRASH-ROCK PROGRAMI
ROCK ATTACK 98.0 KRTFM
DE HER CUMARTESİ SAAT
19.30 - 20.30 DA KOCAELİ'DE
RE ÖZEL.

"ACAIP" İSİMLİ ROCK GRUBUNA
BİR BATERİST ARANIYOR.
İSTEKİLER SAAT 18 İLE 21 ARASI
0216-373 9754 NOLU
TELEFON'DAN DİDEM'İ ARASINLAR

TÜRKİYEDE YAYIN YAPAN RAYO4
RIN ROCK PROGRAMLARINI (SAAT-
LERİ-İÇERİKLERİNE BİNA BİLDİRİ-
MİSİNİZ.

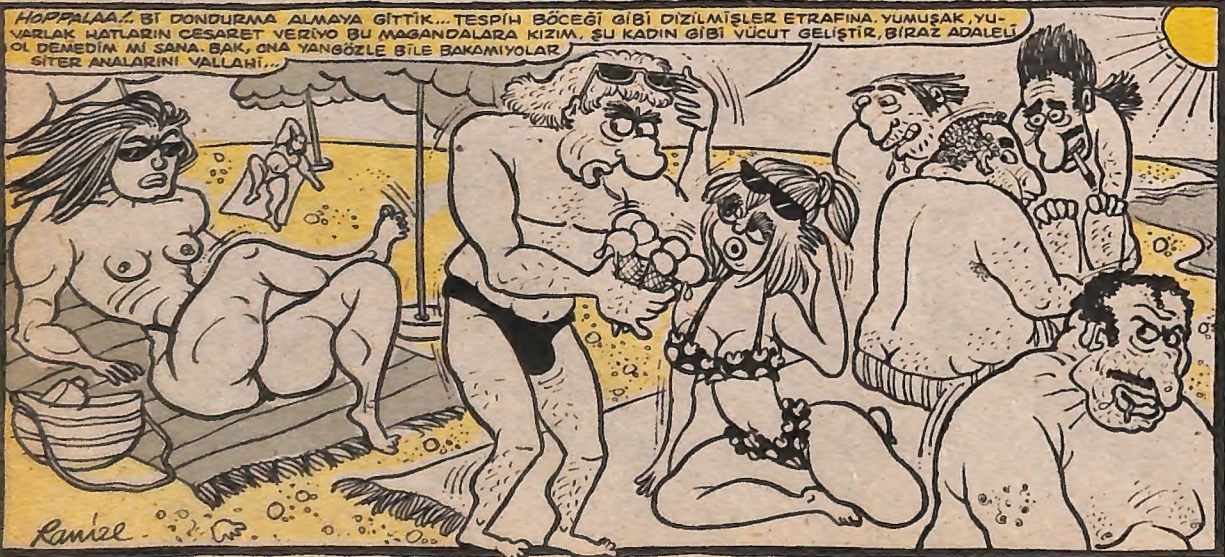
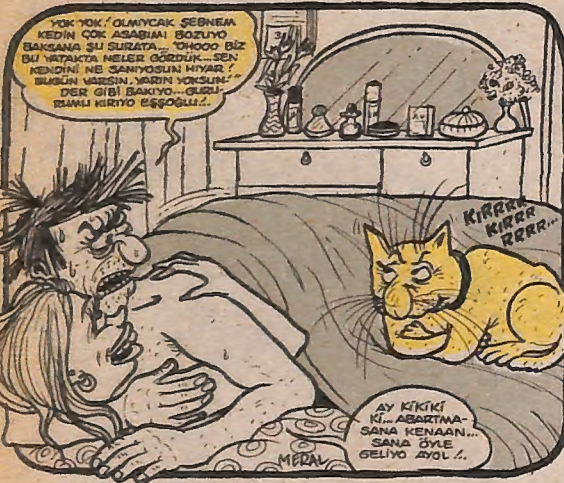
WYVERN, DARK PHASE
ELEMANLARI BENİ ARAYABİLİR-
MİSİNİZ TELEFON NO'NUNU
KAYBETTİM.

ANKARALI KLASİK HEAVY
METAL GRUBU
WYVERN
İLK ALBÜMÜNÜ TAMAMLADI. "FIRING
FIRST" ADINI TAŞIYAN BU ALBÜMDE 9
PARÇA YERALIR. GRUP KASETİN RAKS
FİRMASINA ANLAŞTI VE BU HAFTALARDA
PIYASAYA ÇIKACAK. ESKİ GRUPLARIMIZ-
DAN OLAN WYVERN'İN BUGÜNKÜ KADRO
SU YENİLEMİŞ ESKİ ELEMANLARDAN GİTARİST
BERKE VE DAVULCU ÖRÜN DİSİNARİ
ELEMANLAR YENİ.
GRUP SON ALBÜMÜNDEN ÖRNEKLERLE
GEÇTİĞİNİZ HAFTA ROCK MARKET'İNE
ÇIKTI. BU TERZİNDE SAAT 20.00 DE
TİRT4 TV'DE'DE TEKRAR İZLENEBİLİR
SİNİZ.





Biz biyiksizlar



"İLMİN KILICI, CAHİLİN KALEMİ?..."

Yazan: Prof. Dr. Fikri Zaruret

1-) "İSTANBUL'U SEL ALDI, BİR REY SEVDİM EL ALDI"

Büzemezsin artık ağzını bu Sevr zekâlıların, üç beşbin rey buldular ya hamam cariyesi misali çene artık!... Biz, elimizde sedefli saadet hançeriyle dağları delip bir yudum ab-u hayat arayalım, seninki fitne ve tezvir ruhiyetiyle "İstanbul'un suyundan çamır akıyor, toprak içiyoruz, solucan dolu musluklaar!..." diye komplo projesi üredsin!... Sus çarparım, yezid!... Senin niyetin belli tohumu sarı işveçliylee bir olup denizden su sağacaksın? Damıtmaymı? Tuzu ne yapacaksın peki? Moskofun gemisinden salladığı nükleer bidonu ne yapacaksın? İflas! Fısl!... Fısl!...

Efendim; ömür ihsan, ölüm nasib olsun ki bu hakikad nosyonları, böyle deniz arıtmayla, gökten yağmur bombası infilak ettirmekle olmaz, bu paradigma tarihin karanlıklarını yallah, boyladı!... Artık bizim HİMMİD SU DÖNGÜ PROJESİ adlı faizali ve bin vecibeli eserimiz mevcud!... Dün, bir damla su için gözyaşı dökenler, yarın, Taksim Meydanı'nı sel alınca Tarlabaş'ından alabalık tutacaklar...

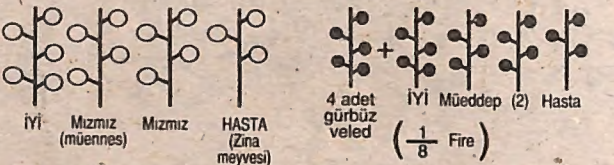
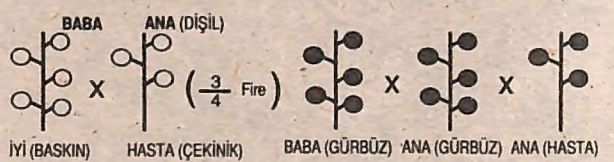
Himmid Su Döngü Projesi ile alakadar olmak isteyen talebeler için saat 3'ten (P.M) sonra labratuarda olacağım...

2-) POLİGAMİ VE HAREM MÜNAKAŞASI:

Dur, hemen ortalığı velveleye verip bana "20.Yüzyıl, global değerler, çağdaş hukuk" masalları anlatma!... Deden dedeme de anlatmış, onun için şimdi Avrupa'nın, IMF'nin kapısına gidip 3 kuruşluk dolar için dileniyorsun... Sen değil miydin, sağlıklı nesil, sıkı ailevi bağlar olsun diyen? İşte sana, medeni ve ulvi jenerasyon hakikati... İlmist dialektikte, tabii hadiselere bakıyoruz: 10 milyon arı mahlukatını, bir adet oğulbeyi besliyor, 100 koyunluk bir sürüyü senin gibi fakir bir çoban güdüyor, 60 develik kervanı iki gözlü kör bir eşşek çekiyor...! Herşey tastamam ortada işte!... Şeffaf beyoloji!... İblis, nüfus planlaması postuna bürünüp aklını çeldi bir kerre, şimdi dee monogami ilacını içirmeye çalışıyor... Tükür... Tükür...

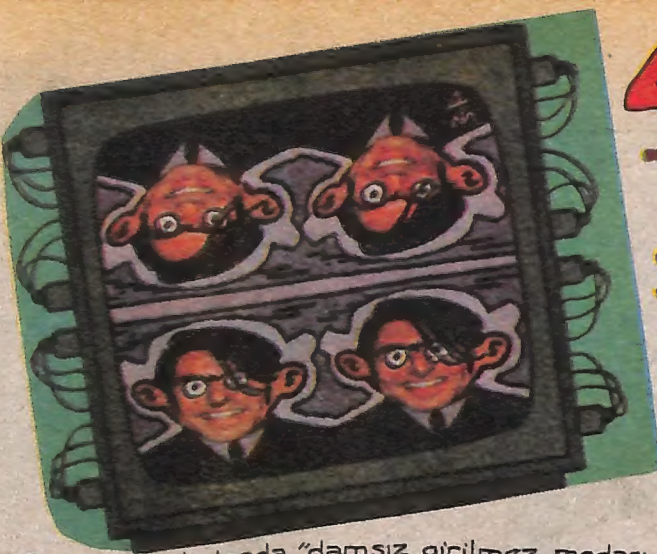
Bak, senin çok güvendiğin rahib bozması Mendel'in kanunları nasıl çürüyor, benim hurma ile yaptığım çekeşlilik deneyleri nasıl da sağlıklı, istidatlı ve ilim sahibi meyvelerini veriyor... Seyret!...

MENDEL'İN ÇÜRÜK DENEYİ (TEKESLİ) BENİM HAKİKADİM (HURMA HAREM)



3-) MİMARLARIN ODASI, MÜCİBENİN SOFASI:

Gayed sarih, gayed legal bir mevzunun, sen kalk ben mimarlar odasıym diye karşısında dur!... Had-dini bil efendi, senden gelecek rapor olmaz olsun, sen o T cetvelini al da sakat, çevreci, mücibe zihniyedine baston yap!... Kend dokusu diye; hay-ı huy içinde ümmü-l ilmi engelliyorsun, seçmenin elimizde tanzim ettiğimiz tapusuna küfür ediyorsun; evlerin temelini, tabanın desteğini eridiyorsun ...! Hem sen nesin ki, Oda!... Nohut oda, bakla sofa!... Yıkıl şu mümtaz, sebad eden, üfledli zihniyed karşısından!... İcab ederse o zihniyyed, fenni cihad tarlasındaki pıtrakları gönül anızlarıyla kül eder!... Özür dile!... Gazanız mübarek olsun çebebi dostlarım!... Diz çök!... İbn-i Zîna!...



4 maymun Tv'den Ben Spikeriniz ERGÜN

AZ SONRA...

② Bu arada Rıza da, ani bir hayvan sevgisi başgösterdi...



① Yazlık diskolarda "damsız girilmez modası devam ediyor..."



③ Yeni taşındığımız yere su deposu yaptırmamız gereki-yormuş...



④ Bildiğiniz gibi Tarkan şarkısıyla birlikte seks klibiyle de, kızları hıziya getirdi...



⑤ İstanbul festivali sonunda müzik konusunda bizi eğitti...



MAYMUN

28 adet Maymun; çekmece gözlerine altlık olur...



OH... MISS... SU BOMBALAMA OLAYLARI DA OLMA SA TATILE ÇIKACAĞIM DA YOKTU YA... AMAN CANIMA MINNET, HER YER SUDAN UCUZ... OYUNARIM ŞIKIDIM ŞIKIDIM...



HIMMM HIM... İSTE KİMSENİN AYAK BASMADIĞI BİR YER BULDUM...



DU BAKALIM N'OLUR N'OLMAZ...



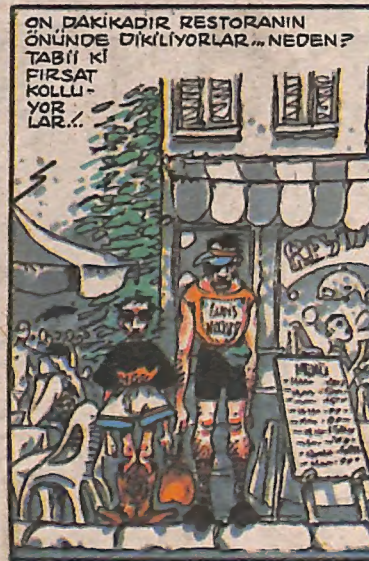
HIMMM... GALİBA EMİNİM EVET, EVET EMİNİM. BURDA BOMBA YOK. EN YAKIN ÇÖP TENESİ DE 100 METRE İLERDE... OH MİS... GÜNEŞ, KIZLAR, UCUZLUK VE// GARİP TIPLER//



A-HA / ENTERESAN İKİ ŞÜPHELİ TERÖRİST KILIKLI HERİF... VE BİR GARİP VALİZ... VALİZDE DE TABİİ Kİ...



HOHAHA... BOMBA / KESİN BOMBA / AMAN KAÇIRMA-MALI, NEREYE KOYUCAKLARINI BİLMEMİN, GÜVENLİĞİM AÇISINDAN GEREKLİ OLUCAGI İNANCINDAYIM...



ON DAKİKADIR RESTORANIN ÖNÜNDE DİKLİYORLAR... NEDEN? TABİİ Kİ FIRSAT KOLLUYORLAR...



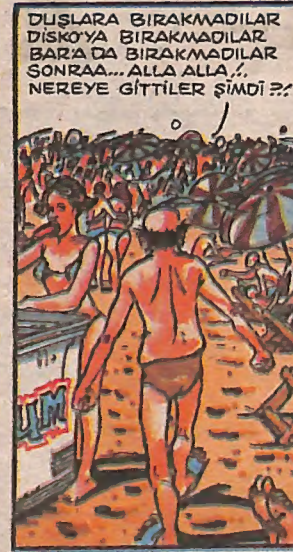
FIRSATI BULDUKLA-RI BİR AN BIRAKIP SONRADA... BUUM...



İ-H RESTORAN KESMEDİ ŞİMDİ DE PANSİYONLARA DOĞRU YANAŞIYOR-LAR, SONRA BUUM... KAÇSIN TURİSTLER GELSİN UCUZLUK... HIHEHEE...



BAK, BAK ŞİMDİ DE DUŞLARA GİDİYORLAR. SANKİ PANSİYONLARIN SUYU ÇIKTI... AH, AHA YÜREK YOK HERİFLERDE, BEN OLSAM ŞİMDİYE ALAYINI...



DUŞLARA BIRAKMADILAR DİSKOYA BIRAKMADILAR BARA DA BIRAKMADILAR SONRA... ALLA ALLA... NEREYE GİTTİLER ŞİMDİ?!



HAA BULDUM? HOO... VA VALİZ YOK, VALİZİ BIRAKMIŞLAR VALİZİ BOMBAYI NEREYE?!



NASI KAÇIRDIM GÖZDEN NASI? VALİZİ BIRAKMIŞ-LAR BİLE, GÜVENLİĞİM, GÜVENLİĞİM TEHLİKE ALTINDA... POLİS...



EVET POLİSİ ARAMALIYIM HEMEN, HEY... BELKİ TH-BARCILARA ÖDÜL DE VERİYORLARDIR... ALOO...



155 POLİS İMDAT MI? EFENİM BEN ZEMBEREK PANSİYONDA KALAN İDRİS OĞLU MÜNİSİ DOYMAYAZ... YAZDINIZ MI EFENİM? HAH...



Bİ BOMBA İHBARINDA BULUNMAK İSTİYORUM... EVET... İKİ ŞÜPHELİ SAHİS EFENİM... ELLE-RİNDE Kİ SARİ VALİZ... O VALİZİ VALİZİ?? VALİZİZ!!!



ALOO BOMBA MI DEDİNİZ? ALOO...

SİDİKA

MAHALLE KAVGASI...

- Kız Sıdika bi daha o Şennur kaltağıyla konuştuğunu görmiycem... Gebertirim Alimallah... Alayı manyak onların...

- Kimlerin alayı manyak, nooluyoruz be?.. Naaptı sana Şennur...

- Horozları bizim maydonozları yiyodu... Gittim annesine dedim ki; komşuluk yerde horozunuza hakim olun, günah, maydonozları yoluk yoluk ediyodu dedim... Sen misin diyen? Car car... Üç maydonozun parası neyse verirlermiş de bilmemneymiş...

- İyi güzel de, horozun ruhsatı Şennur'un üzerine mi? Sen annesiyle kavga etmişsin, ben niye Şennur'la konuşmuyorum...

- Ben anlamam... O horoz kuduz, Şennur da kaltak... Gelmeyi gitmeyi keşçez onlarla...

- Tamam kız! Ben horozu gırtlaklayıp sansar boğdu süsü veriyim... Abim de gidip oğlunu vursun... Maydonozumuzun klorofilini yerde komasın... Ay saçmalama anne, köy yeri mi burası, iki aile horoz yüzünden birbirimize giricez...

- Naapalım, gecekonduda oturuyoruz! Ben de isterdim apartmanda oturup "Yakıt parasını ödemiyo, çok su harcıyo" diye yandaki dairenin ağzını yırtmak... Adam ol da sen zengin bi koca bul... O zaman kapı komşunla hidraskoporu bozdu diye kavga edersin...

- O ne be?

- Oluyo ya işte... Gömme banyo, hidrosifon, çift asansör, otomatik gazoz, bok püsür...

- Ahihihi... ille komşuyla kavga edilecek

yani... Ömürsün kız anne! Diyelim ki bi tatsızlık oldu... Karşılıklı özür dilenip çözülemez mi yani? Kapı bir komşuyuz yüzyüze bakıyoruz şurda... Dur, ben şimdi gider aranızı yaparım.

★★★

- Şennur... Şennur, aç kız ben Sıdika... Bi beş dakika içeri giriyim, bizimkiler hırlaşmış ya horoz yüzünden...

- Sittir git maydonozlarına sıçtımın...

- Şennur, sana nooluyo kız...

- Elinin körü oluyo...

- Nooldu?..



- Kedi oğlan doordu, adını yelloz Sıdika kodu...

- Saçmalama anacım, hadi annelerimiz bi cahillik etmiş horoz moydanoz kavgası etmiş... Şunun şurası komşuluk yerdeyiz, gelip kapını çalıp özür dilycem daha naapiim...

- Altına yap üstüne otur... Bas git şuradan... Ağzını hacılar basması gibi caarttadanak

yırtarım, ahirete kadar otuziki dişin meydanda kalır... Faraş ağızlı karı!

- Kız Şennur, ben bilmem böyle kavga ağızlarını... Vallahi sana da yakışmıyo bak... İnsan gibi konuşup anlaşalım... Yapma...

- Yapma diil Avrupa... Girsin keman yayı...

- Bak sen de bilmiyorsun bu kavga laflarını... Teorik olarak, senin bana "girsin keman yayı" diyebilmen için önceden benim sana "ayı" demiş olmam gerekirdi...

- Tren rayı!

- Raylı sistem ve yaylı çalgılarla ilgili fantazilerini kendine sakla Şennur! Seninle aynı düzeyliğe düşüp çene yarıştıracak diilim... Sağdan gidiyim, cüzdan bulurum...

- Anca gidersin vaşşak suratlı karı... Horozpu...

★★★

- Olmaz böyle bişey yaa... Resmen konuşulmıyo insanlarla... Az kaldı saçımı kapıyodu kız... Herkes oynatmış vallahi... Ne diyim be anne, özür dilyim bari, sen haklıymışın...

- "Haklıymışın" deme anneye... "Ağzını ense köküne kadar caarttadanak yırtarım yelloz" de... Alıştır ağzını biraz... Mahalle kızı dediğin bilir bunları... Horoz diil, hidrosifon yüzünden de kapışsan bilicen bu lafları... Yok kızım ööle konuşup anlaşmak özürleşmek felan... Bahçeşehir'de bile otursalar, insanın saçını kapıverir bu karılar... Hadi, "Takunya tak tak, orospu kaltak" de bakiim anneye... Desene kız...

- Fakat anne!

- Fakat deme, "yelloz" de anneye... Açıl biraz, aktif ol... "İplikçi karını götü gibi çıır çıır ötçen"... Sade adamlar mı hanzo oluyo sanıyosun sen?

İLİŞKİLER

Mehmet Ersoy

Salam. Bunca yıldır şurayı hep kedilerle paylaştım. Özel yaşamda bu nedenden kaynaklanan "hani kadın" sorularından kurtulmak için geçenlerde gerçek bir kedi aldım. İşte bu. Adı Gezgini... Ne yemeyi bilir, ne içmeyi tırmalaması kardeşim. Çiçeklerimi de yoluyo, pis herif...

MAV!



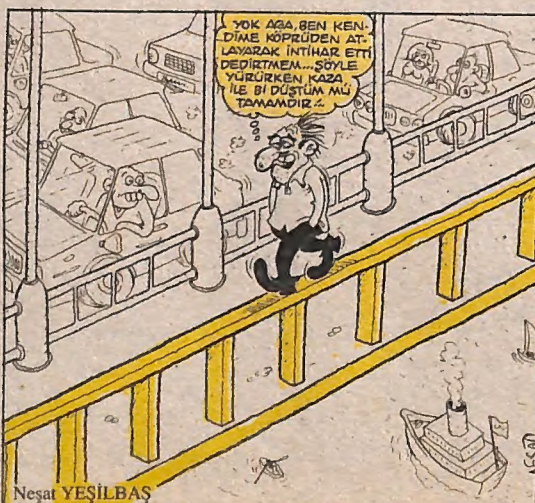
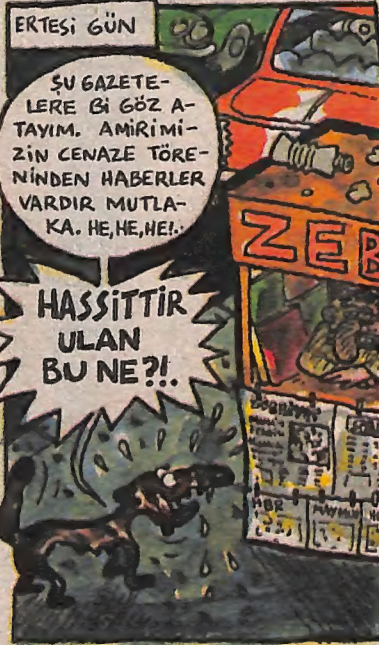
Evet bu memleket bir 'İstahsız doymayanlar' lokantasıdır...

AMİRİM

Uğur Durak



Raka Raka Rak



MAYMUN

1 adet Maymun; sevgilerinize götürdüğünüz çiçeğin ambalajı olur...



MİTHAT & MİRSAT

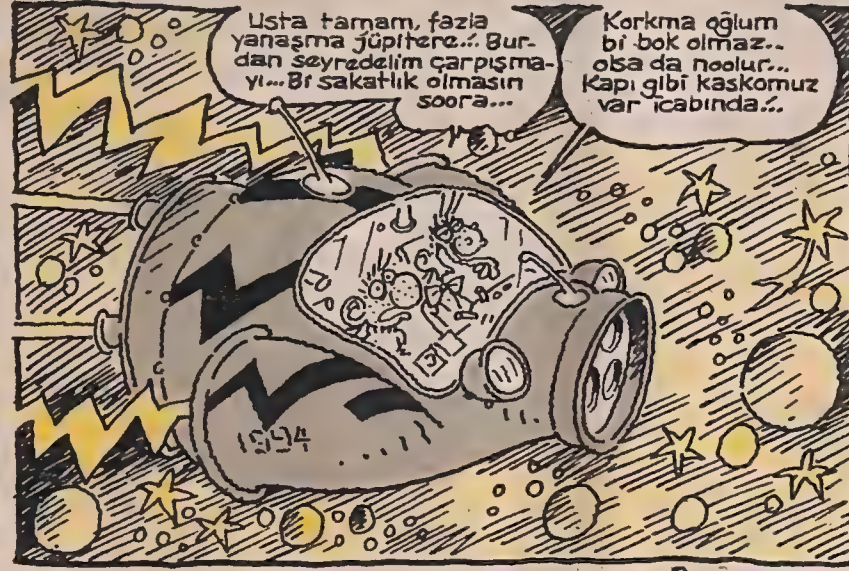


ATILDEMİR



GELSENE
OĞLUM GEL...
AA... BU AV KÖ-
PEĞİ DİL Mİ
YAZ. UÇKAADA MI
GELDİM, YOKSA,
GEL GEL BAKIIM...

- Temuz
- Bedeli askerlik parasını CİNE-5'e aktar.
- Malvarlığım
- o ofiz
- o otomobil
- o sevgimisi (Nüket)
- o çirak (küçükbaş)
- Şekerbank
- o filimin ne resinde?
- Saksinin arkasında gibi duruyo. incele
- Ordu yürüse
- Yunanıstani
- kaç dakkada alırız hesap et. (Ozon orhon dahil)
- Mirsat'a
- kamare
- şakası
- yabılacak
- çaktırma...
- haftalık
- veryo gibi.
- Dünya kupası
- rehmerinde
- bazı maç sonufları yazmamışın. (tamamla)



Usta tamam, fazla
yanışma jüpitere... Bur-
dan seyredeyim çarpışma-
yı... Bı sakatlık olmasın
soora...

Korkma oğlum
bi bok olmaz...
olsa da noolur...
Kapı gibi kaskomuz
var icabında...



HAFTALIK VERMEYEN YÜZSÜZLERİN LİSTESİ

ADNAN ---
MİTHAT ---
SABRİ USTA ---
VİLİ ---
MİH ---
YAŞAR USTA ---

Eh lan Mirsat...
Sittim belanı
şimdi... Bı de
haftalığı rüyanda
görürsün...

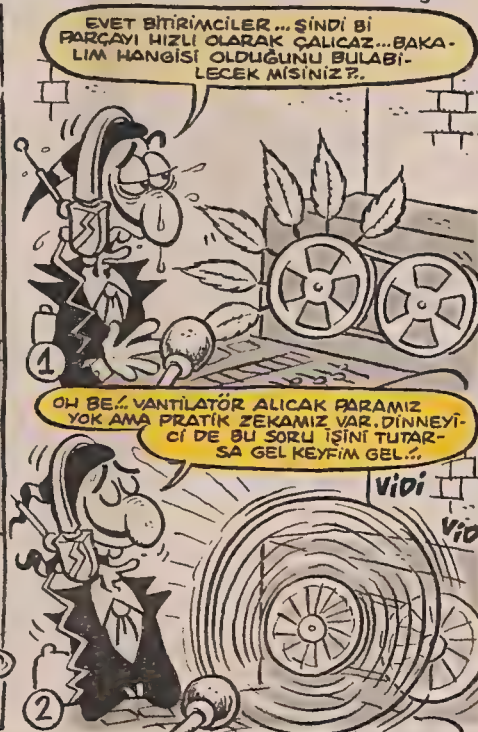
- * Kabız Bık
- ishal olmuş.
- Tuwalet kağıt
- yolla.
- (işviçreye)
- * Mirsat
- haftalık yerne
- ofizden eşya
- yürütyo.
- UYARI
- YAB...
- Altı şizilince
- zeyirleyen
- bi tencere
- şesidi varımış.
- Hangi o? ören.
- Asitand Prodük
- Manajer özant
- bey iki koli
- cıbs yolamış.
- Yemede yanınd.
- yat. FB cıbsı..
- * Kaşınan
- yerlere
- tuzlu su
- sütlüçek.
- (geşiyo)
- Sıcaklık önlemi
- ayran (naneli)
- Gay (limonlu)



- * Vitrindeki
- viskiyi içmiş-
- ler. içine gay
- koy! Süstü o
- süs.. Hediye.
- TİKAT
- Cupiterde çarpış-
- ma var.
- Sığınak kaz
- Camıye halı bağışla
- Çamaşlıları tobla.
- * Şaksıların
- dibine su
- dolu legen
- Konacak.
- * Uche en
- son görülen
- yer fıransa..
- Bul onu, kampa
- Katılısın
- otomobile
- bi isim koy-
- Düdü olablir.
- (Nüket olmasın
- Karışır)
- Birezilyay'a
- faxk geç-
- şambriyonluk
- tepriki.. Kutla
- onları.



Fa: Alper ATALAN Re: Osman ŞAYAN Fare: Musa GÜMÜŞ



SENCABI'NIN SEÇTİKLERİ

CAZA NİYE GELMEDİN?
(Hani festivalde olay çıkarıcaktık.)

Geçen cuma gelicen diye
Konser bile dinledim

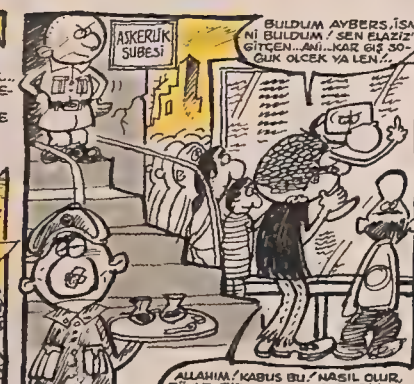
Caza niye gelmedin
Gaza niye gelmedin
Gündüz belli işin var
Gece niye gelmedin

Aldığım bilete mi yanam
Ettiğim küfüre mi yanam
Tek başıma giriştim bi gruba
Kaş yarık, başım uy anam
(Caz belüstü bi sanat, hep orama vurdular)

Üç gün dedin beş gün dedin
Fesztivalı bitti gelmedin

POB FM MESAJ HATTI "POPÇULAR MESAJLARINI BEKLİYOR"

- Ben Aclan ve Mine'nin sol tarafına mesaj göndermek istiyorum... Sizi seviyorum ama hangisisiniz anlayamıyorum. Şimdi siz yazıldığı gibi mi duruyosunuz yoksa bi de size göre sol tarafta olan mı kim bize göre sol tarafta olan mı? Nasıl yani? (Binali)
- Len Tarkan! Zaten tipsizdin, saçlarını kestirince iyice bi gıcık olmuştun. Zehra sende ne buluyo anlamıyorum... Öhö... Yani lafın gelişi Zehra dedim... Savdığım kız Tarkan'a hayran manasında olmasın... Hey hop şüşüş! Kaydediyö mü bu makina hâlâ... (Cabbbar)
- Heaa! Hepsi benim... Dokancan mı? Hihooho... Durun lan itmeyin... Yayınlaycağım bunnarı... Hi-hoho! (İsimsiz)



NENECİM'DEN MASALLAR...

PAMIK PİRENSES VE 7 ELEVEN

● Şimdiik... Evvel zaman içinde, kangur Sitney içinde deve tembel iken, pire hantal iken ekonömik piroblemli memlekedinde birindee, bi pamık pirense varımmış!... Pirense bugün saçını jölelere kene panjuru bi güvercin konmuş... Güvercin buna "Huuu... Pirense... Al yaşmaklı, gül yaklaklı pirense... Huuu kismetin bekler durur" demiş. Pirense bariz panikleşmiş. Tiz geyinmiş; dere tepe düz gitmiş, yaz günü camping boyu yol etmiş! Varmış 7 Eleven'e... Bi de ne görmüş? Gızlarlar erkekler randövü etmiş el ele tutuşurlar, öte masada muşmula suratlı kart bi zampara oturur!.. Hamburgerleri yıkmış, kolaları dökmüş, gafayı yiycem demiş!... Dövcem seni Saip Bey!... Gönlüm varsa, imajım varmaz sana!... Aramızda vizyonlar var!... Dengini bul... Yoksa belanı bulcen... Allah rahatlık virsin yavırm!...



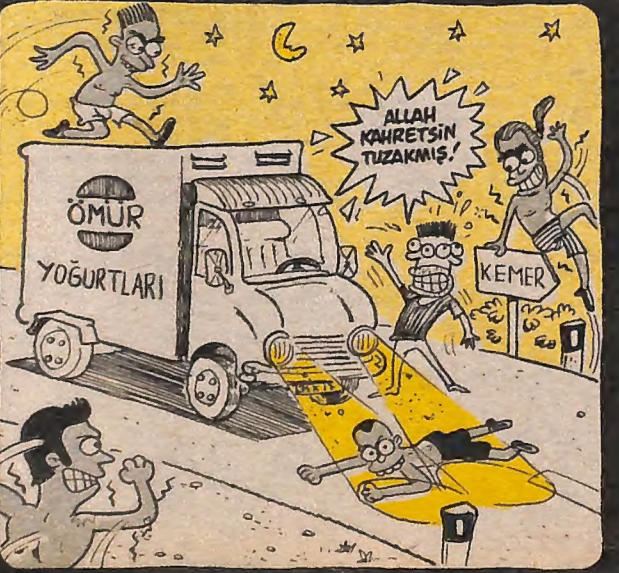
OKİCAN DİRDİNDE KASAP ET DİRDİNDE



YAVRU GEYİK

- Oğlum dün Şahin Tepesi'ndeki araba kırmızıydı di mi?
- Evet nerden biliyorsun lan sizde renkli televizyon yok ki...
- Ben bilirim lan...
- Haa anladım pencereden karşı komşunun televizyonuna baktın değil mi?

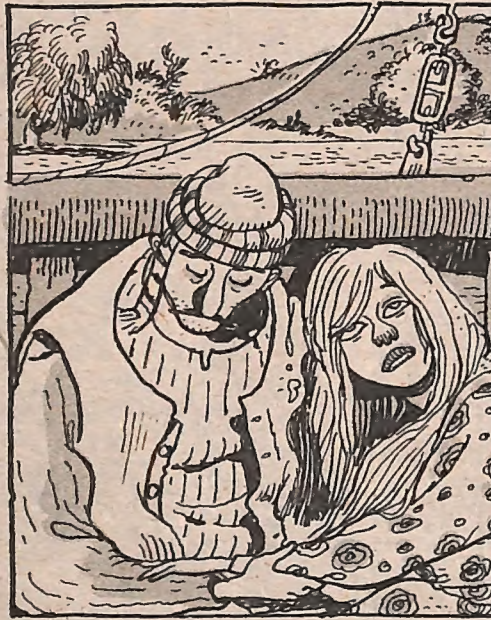
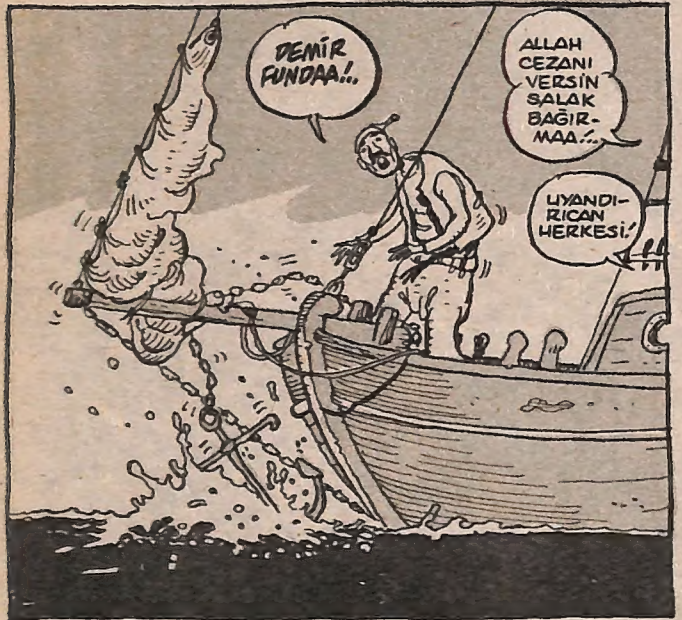
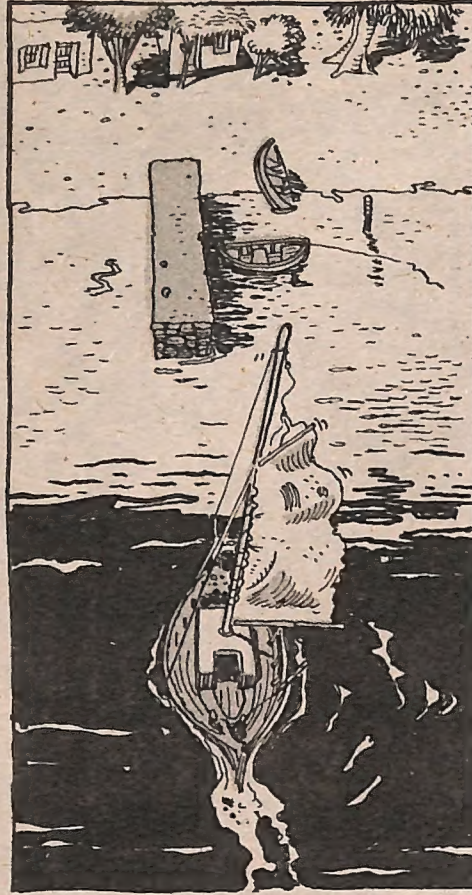
(1985)



ÇÖKERTME (HALİLİN TÜRKÜSÜ...) Yazar: GİZEN / BANERTEM



ÇÖKERTME (HALİLİN TÜRKÜSÜ...) YAZAR: GİZEM BAKIRTEM



TARTIŞMA

BU ülkenin insanları; 9. Çeşme Festivali'ne konuk olan pörsümüş 80'likler Ursula Andress ve Bo Derek'e verdikleri önemi, yıllarını sinemaya veren Cahide Sonku ve Ferda Ferda'ya verseler, bugün Ferda Ferda İzmir'de huzurevinde yaşıyor olmazdı, Cahide Sonku da zavallı bir ölümüne hakketmezdi!... Bu ülkenin insanları; tiyatroya, sinemaya, sergiye gitseler, bugün sanat anlayışı yaygınlaşır parklarda "serpiştirilmiş" muamelesi gören heykeller kaldırılmaz, Siyas'ta şairler, ozanlar, yazarlar diri diri yakılmazdı!... Bu ülkenin insanları, kaçakçısına "iş bilen" muamelesi yapmasa, televizyona esirleşen hayatına "sağdan" muhalefet aramasa bugün sol partilerin (ki bu umutsuz ülkenin vicdanıdır sol partiler) oy oranı %14.8'e düşmezdi!... Bu ülkenin insanları; babasının kendisine hiçbirsey bırakmadığının farkına varsalar, günün günden kötü geldiğini görseler, duygu ve düşüncenin her platformda yerinde saydığını anlayabilseler, yına de "Ssstireet lan, ben mi..." derler miydi?... (Garfield)

10 TEMMUZ seçimlerinden sonra, size de desteklediğiniz sol parti küme düşmüş gibi geliyor mu?... Medya RP'nin altını kazarken, ANAP liderini ararken, DYP 5 Nisan çıkartması ile tepki alması gerekirken sol partilerin oylarını yükseltmiyor olması garip değil mi?... Seçmen, yeni dünya düzenindeki ideolojisinin karşılığı olan sol'un varolmadığını hissediyor!... Ne koltuk hırsıyla SHP, ne muhafazakâr çıkışlarıyla DSP, ne de sembolik varlığıyla CHP seçmenin gözünü doldurmuyor!... Birleşmeye sırtını dönen liderler de çıkış sağlayamadıkları için ortaya "hem ağlarım hem giderim" şeklinde bir tablo çıkıyor!... İyi hoş da, bu "Küscülük oyunu" böyle devam ederse ortada sol mol kalmaz, Ecevit de, Baykal da, Karayalın da o çok sevdiği "Genel Başkanlık" makamından olurlar, Meclis'teki koltuklarını kaybederler!... Herşeyden önemlisi "Sevgili sosyal demokratlar" (demokratik solcular mı demeliydiniz?) diye hitap ettikleri insanlar yerine Erkal Zenger ve adamlarına seslenmek zorunda kalırlar!... Sonuç: "Ya öpüşüp barşacaksınız kardeşim!... Ya da öpüşüp barşacaksınız! (Yoksa barşıp öpüşeceksiniz mi demeliydiniz?) (Emre Kırkses)

BÜYÜK Türk erkeği İstanbul'dan yazan M.K.; yazdıklarının neresinden başlayacağını şaşırdım. Öncelikle; müslüman olmayanları -güya- çok küçük azınlık konumuna getirebilmek için yapılan, ve hep o ünlü %99 yüzdesiyle belirtilen önyargıyı silmek istiyorum. Laikliği dillere destan olan devletimizin büyük kurumlarından Diyanet İşleri Başkanlığı'nın yaptığı bir araştırmaya göre; Türkiye'de müslüman çoğunluk % 92 oranında. Dikkat edin lütfen, bu araştırmayı müslümanlar yaptığı halde rakam sanılandan düşük çıkıyor!... Ayrıca azınlığın %1 olması bile yazacaklarımızı etkileyemeyecekti. Çünkü gerçek demokrasi azınlıkların en çok verildiği yönetimdir. Gelelim eşcinselliğe. Senin "dinimiz tasvip etmiyor" dediğin bu cinsel tercih en çok müslüman ülkelerde görülmekte. Çünkü; bilimsellikten uzak cinsel eğitim almış kişilerin, arzularını giderme yollarından biri bu. Ayrıca bireylerin en doğal tercih hakkı sayılabilir. Bunu bir

"leke; namussuzluk vs." gibi görmek oldukça yanlış. Bu arada söylemem gerekiyorsa ben eşcinsel vs. değilim. Türkler, bayrağın şerefi, haysiyeti, gibi konular bence ayrı bir tartışma konusu olduğundan sadece şunu söyleyebilirim; bir eşcinsel de bayrağına, vatanına hatta dinine çok bağlı olabilmekte. Biraz dünyaya baksan rezil olmadığının da görebilirsin. Çünkü ABD'deki eşcinseller yürüyüşünde tüm ülke bayrakları vardı ve kimsenin bayrağının şerefi vs. batmadı!... Ayrıca sen ve sergin kafandaki insanlar yüzünden, bayrağı bir yana, bu ülkenin kendisi bataklıklara saplanıyor. Daha çok şey yazılabilecek olmasına karşın, diğerlerine de yer verilebilmesi açısından sözümü bitiriyorum. Herkese aydınlık günler dileyim!... Adana-CHE

SEVGİLİ hayvan dostları, belki hâlâ haberinizi yok, ama son günlerde Sağlık Bakanlığı'nın yayınladığı bir genelge, içinde bulunan ekonomik kriz öne sürülerek kuduz aşısı ithalinde yapılacak tasarruf nedeni ile biz hayvanların kati-

PET HABER

Haftalık Bağımsız Rahatsız dergi
H.B.R.
MAYMUN

DÖRT M Basım ve Yayıncılık LTD. ŞTİ. adına
İmtiyaz Sahibi:
Ergün GÜNDÜZ

Yayın Kurulu:
Atilla ATALAY, Latif DEMİRCİ,
Uğur DURAK, Ramize ERER

21 TEMMUZ 1994 PERŞEMBE Sayı: 7

Yazışları Müdürü ve Müessese Müdürü:
Muammer BARUTÇU

ROMİK



ÇÖKERTME (HALİLİN TÜRKÜSÜ...) YAZAR GİZEN İBANERTEM

ni, evcil olanlarımızın da insanların bulunduğu yerde gezdirilmelerini gezdirilken yakalandığımız takdirde anında infazımızı yasallaştırarak hayvan katliamını en üst noktaya sıçratmıştır.

Bizlerin de haklarını koruyan 2872 sayılı Çevre Koruma Yasası'na da ters düşen bu genelge bir tuhaflığı da içinde barındırmaktadır. Yerli aşı üretmekle beceriksizliklerini gizlemek kaygısı ile bizleri katletmek için aşı ile eşdeğere sahip "STRIKININ" adlı zehrin ithali sonucunda devlet kasasından çıkacak dövizlerin hesabını yapamayan yetkililer zede tasarruf genelgesine uyduklarını sanmaktadırlar. Eh haklarını vermek gerekirse bir kaç yetkilinin, tasarruf genelgesini hayata geçirmek için bazı arkadaşlarımızın boynunu kırdırarak canıyane bir biçimde katlettiği duyulmasını almaktayız. Kısacası, bu katliama karşı tepkisiz kalmamalıyız. Sahiplerimizin başlattığı mücadele sürecinde hepimizin hortlulu maddi manevi (mesaj, imza, yazışma, öneri v.s) desteğine ihtiyacı var. Unutmayın, bizler sizin huzurunuzun, sevginizin, vicdanınızın mihengiyiz.

Bu çağdışı genelgenin ortadan kaldırılması ve kuduz aşısı ithalinin serbest bırakılması için lütfen geç kalmadan bir şeyler yapın. Kükü, Çıtır, Zoz ve ARKA-DAŞLARI

İletişim adresi: Adonis Lamartin Cad. Lamartin Otel'i yanı. Taksim-İST Tel: 250 76 02

LESSİ yavrusu arıyorum. Erkek olması tercihim. Lütfen ücret talep etmeyin. Metin (0212- 592 07 73)

ANNE Ankara Kedisi, baba Sarman. Yavrular nasıl Tekir oldu anlamadık. Ama çok güzeller, kaplan gibiler. İster misiniz? Asena (0216 324 41 64)

2 YAŞINDAKİ erkek Kangal'a (Mak-ro'ya) eş arıyorum. Arslan Kaçar (243 14 60- 243 63 40)

BEBİŞLER büyüyor. Dashund köpek yavrusu sahibi olmak isteyenler beni arayabilirler. İki tanesini satık bilem. Çabuk olmanız sizin yararınıza. Fiyatı hâlâ yüksektir. Tel: 0 312 4137368 Mustafa

SAFKAN Saint Bernard yavruları. Henüz Uludağ'da kaymakçı kurtarıp, ayılmanız için yüzünüze konyak dökmüyorlar, ama büyüünce öğrenicekler abisi... (663 36 13)

1,5 YAŞINDA Afgan Tazısı yaşı büyük, ancak kendisi küçük (Sedef 511 99 19)

İLETİŞİM

DENİZ Arcak'a açık mektup: 900'lü hatların para tuzağı olduğunu biliyorum. Bu yüzden ilk çıktıkları zamandan, 2. 4. 94 tarihine kadar aramama iradesini gösterdim. Fakat, televizyondaki gitarı görünce aramak gibi bir gaflette ("kerizlikte" daha uygun aslında) bulundum. Hem de 1 değil, tam 4 kez. Çünkü, hayat pahalılığına karşın bir gitarım olmasını çok istiyordum. Asıl söylemek istediğim; cevapları Tarkan, Kemal Sunal, Fatma Girik gibi kolay soruları bilmeyecek kadar aptal değilim. Ama, yalanlarla dolu bir oyunun kurbanı oldum. Televizyondaki "gitarı alabilirsin, beni ara"

Yazar çizerler: Alper Atalan, Atilla Atalay, Ümit Atalay, Kemal Can, Oktay Can, Akın Çavdarlı, Hakan Çelik, Latif Demirci, Uğur Durak, Abdülkadir Elçioğlu, Ramize Erer, Mehmet Ersoy, İban Ertem, Musa Gümüş, Ergün Gündüz, Meral Onat, İrfan Sayar, Osman Şayan, Galip Tekin, Bülent Üstün, Teknik Müdür: Halil Küçük, Grafik Tasarım: Rıza Külegeç, Bilgisayar Tasarım: Tamer Önder, Halkla İlişkiler: Müjde Gülsen, Ofset Hazırlık: Ağaçkakan Matbaacılık Ltd. Şti.

Yönetim Yeri: Meşrutiyet Cad. Sıhhat Apt. No: 164/4 Tünel Taksim-İST Tel-Fax: 0212 244 23 18
Basım Yeri: Bas-Mat Basım ve Ticaret A.Ş. Dağıtım: Yay-Sat. A.Ş.

MAYMUN

reklamına aldandım. Geçmiş oldu, öz-günüm! Ningo 2 (Okuyucumuzun ismi ve adresi bizde saklıdır)

MACINTOSH sevenlerdenseniz, bir Mac LC * operatörü olmak isterseniz, beni arayın. (Sibel)240 75 56 (10.00-18.00) 258 22 69 (19.30- 22.30)

KİTAP

BİR AVUÇ SAÇMA; usta yazar Refik Halit Karay'ın taşlamaları süslenmiş düzyazılarının derlendiği kitabı. Çağdaş öykücülüğümüzün milimetre mozaiklerinden Refik Halit'in sıcak öyküleri bu sıcak yaz gecelerinde içinize bir serinlik estirecek, İnkılap Kitabevi 1994, 3. baskı...

İNTİHARİ ERTELEMEK, Broy Yayınları'ndan. Fusun Erbulak'ın "İntihar" konusundaki 80 sayfalık bir "deneme'si. Sartre'nin "İntihar, dünyada varolmanın bir başka yoludur" tanımıyla kafayı bozarak yaşamı sorgulayan, intihar güdüsünün ertelenilebilirliğini öneren Fusun Erbulak, bir parçacık da aydınlarla çatmış... İddialı birşeyler arayanlar için, elinde oklavalı, bir eser!

KARANLIKTAKİ KAHKAHA, Vladimir Nabokov'un mutlu bir evliliğe bulaşan metres ve servetini bu metrese sunan kocayı konu alan 39 bölümlük kitabı... Pınar Kür'ün yine bir o kadar harika çevirisiyle. İletişim Yayınları'ndan...



HER KONUDA KISA HABERLEŞME

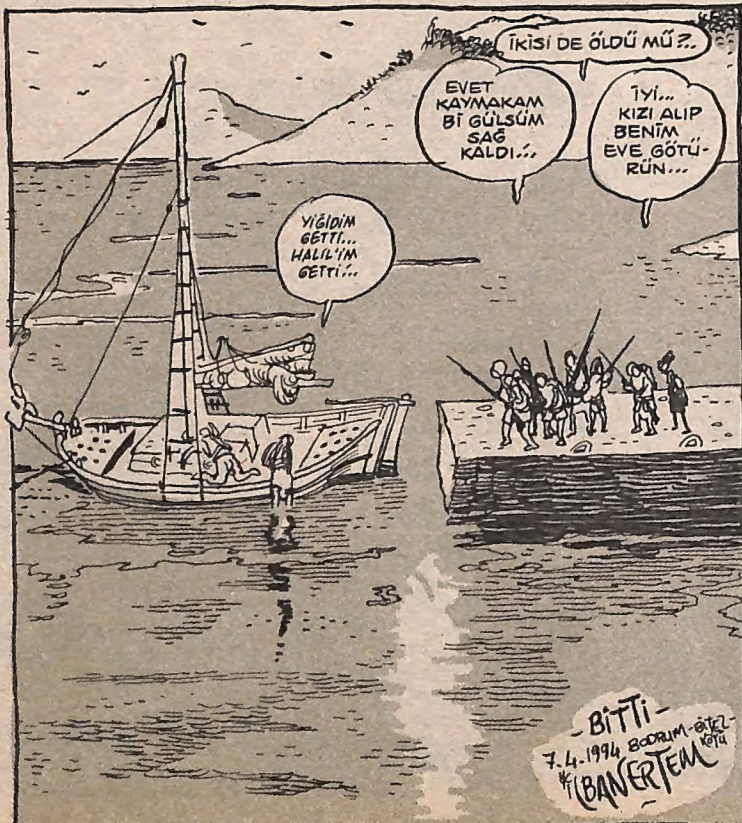
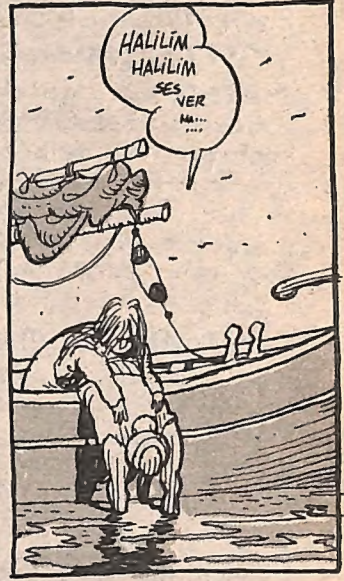
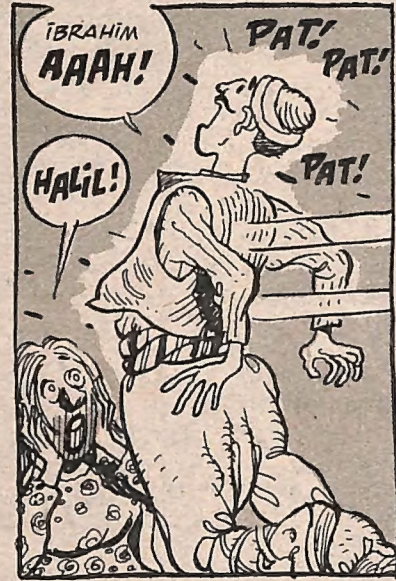
ÜCRETSİZ

BİR TUTAM AYDINLIK, Aziz Nesin'in son kitabı. Adam Yayınları'ndan "Ben bir yazarım, yazmaktan ve konuşmaktan başka birşey gelmiyor elimden" diyor Aziz Nesin ve ekliyor: "Çevremizde aptal aptal suçlu aramayalım. Aynaya bakalım. Aynamız yoksa bir durgun suya bakalım. Orda suçluyu göreceğiz. İş isten geçtikten sonra "kendim ettim, kendim buldum" demenin hiçbir yararı yok."

BİLİM VE ÜTOPYA, Aylık, bilim, kültür ve politika dergisi çıktı! Siyaset ağızıyla değil, gerçekle, aktüel zirvalıkla değil gelecekle, abartıyla değil, rakamlarla ilgilenenler için!... Kesinlikle!

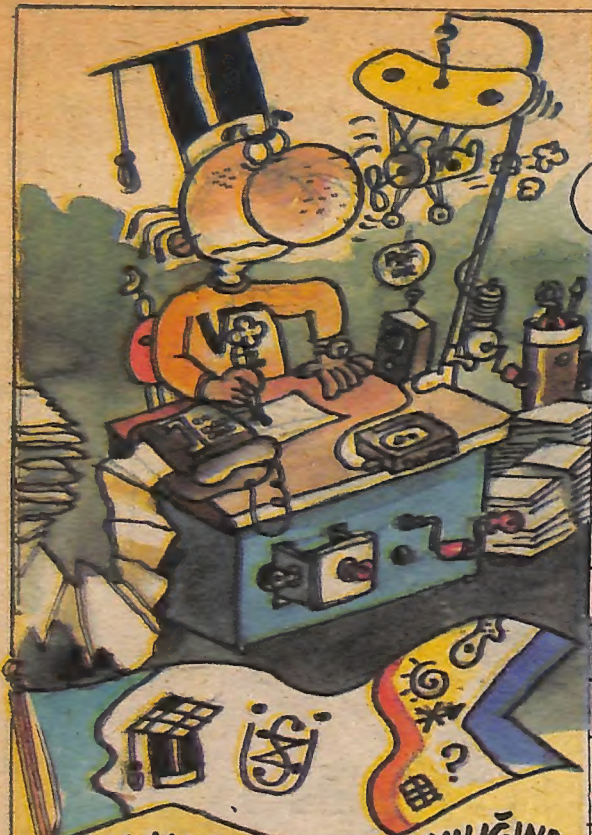
SİSYPHOS SÖYLENİ, Albert Camus'un çıtı pıtlı(!) eseri!... Tahsin Yücel'in çevirisiyle, Adam Yayınları'ndan...

YİRMİ 5 ARPİL, Küçük İskender. Yapı Kredi (Fazla söze ne haceti!)



Evet, bu hikayede böyle bitti... Acık buruk... Ama gerçek hikayeler böyle biter... Olayın aslına mümkün olduğunca, öğrenebildiğimce sadık kaldım... Halil'in, bu günkü Emlak kredi bankasının olduğu yerdeki iki palmye ağacının arası, bu günkü yolun ortasına gömüldüğünü söyledi yaşlılar... Gülsüm ise Çerkes kaymakamının himayesine girmiş ve uzun yıllar daha Bodrum'da yaşamış... Tekneci ise adaya, bu günkü kos adasına kaçmış... Halil'in vurulduğu yerse Bitez köyü yalısında ki taş iskelemin orasıymış... (Tabii şimdi onu tahtadan uzatıp, turizm kavgaları yapıyorlar üstünde, etrafı da bir sürü otel ve lokanta dolu...) Ama yolunuz düşerse taş iskele hala orada...

- BİTTİ -
7.4.1994 Bodrum-Bitez
İBANERTEM



İLKON

1	HATİCE NUH ÖMERÇETİNAZ İST.	184
2	SEMİH ENGİZ EÜ	184
3	TUNCAY HACETT. YILDIRIM TIP	184
4	MERT KULAN DEÜ	179
5	PİTİRCİK ANK	178
6	M.D. ESRA YALGIN	176
7	NURDAN SAHİN KADIKÖY	176
8	M.ENGİN CEYLAN İST.	176
9	BAR-OK KALAMIS	176
10	SERHAT DOSAY BURSA	176
11	diğerleri	
12	VOLKAN YEŞİM GEŞME	175
13	BEVİN TAKIMI	175
14	ÖZGÜR-ÖZLEM K. Gekmece	175
15	OKAN GÖYMEN K.Yalı	173
16	Yğ. AKKÖK BURSA	173
17	SAZAN BURSA	173
18	İLKER ARICAN BURSA	173
19	AYÇA-ALP ERGİNCAN İST.	173
20	CÜNEYT NÜKHET BURSA	173
21	Z. BAHAİR AYDOĞAN MANİŞA	173

5. HAFTANIN SORULARI:

?	?	?
?	15 p.	?
?	15 p.	?

SİNİRCE	TÜRE	OKUNUŞU
	?	?
bp	?	?
L	?	?

ALKIBOL

ÜSKÜBOL ÜSTÜDAR ÜSKÜBOL

sözcüklerin arasındaki ilgili sözcükleri bul. Benzerleri veya zıtları ile yer değiştir. Not: Kaya harfler aynı kalacak.

TUTKENTSİ TUTİSTİHZA → 10P
YEKÇİĞENETYA → 15P
DOKUNBIG → 5P
KLAVVEZAMAN → 10P
KULAK OVASI → 5P
LASEVİNÇOT ARENASI → 15P
ZEYBEĞİM RHOŞAKAL → 20P
ÇOK KAVUKTİKAYMAKAM → 10P
FAYAKSZEYBEK → 10P

2. Haftanın ilginçleri:

KASK Zuhul P.
Demile M.B. Kömür.
hipnoz ediler yaratık
Nota sethası
bir parmak saymayı seviyor.
Caner Kamadan
YASSAK! Kriptodoktoru MUZAFFER
Limon sıkacağı OTTO EÜ.
bir adam (biyeli) Ebru

3. Haftanın doğru cevapları:

ALKIBOLLAR
dağ → dört.
daldanataeist → köktendinci
Fareh → Refah
Kafeyüz → Pabuç
Konutermiş → Evham

Subaygece Gece
Ergünçündüz

BOT POSTAL

SİNİRCE	TÜRE	OKUNUŞU
	HAMBURGER	
	MENTESE	

3. BULMACA FAK. DEKANLIĞINDAN

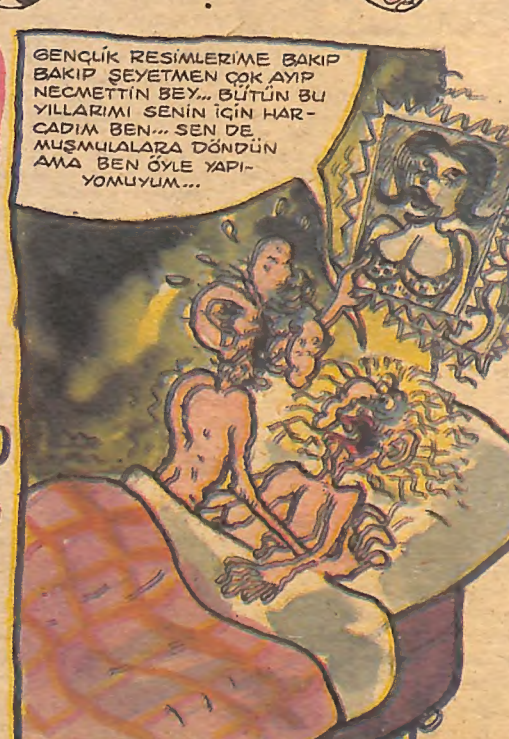
Telaşa gerek yok 5. Haftanın cevapları **29 Temmuz**'a kadar postalanabilir. Bende ise telaşa gerek var. Çünkü çok mektup-faks birikti. Soruları zorlaştırıyorum. Belki böylece cevapları azalabilir. İşim kolaylaşabilir. Haa! şunu hatırlatmakta insanlığa fayda var. Noolur Zarfların ve faksların üzerine isim adres ve kaçınıcı hafta olduğunu belirten şeyler ilave edin.

BU HAFTAKİ İLKON → 1. Haftanın tamamı okundu. 2. Haftanın hala bir bölümü okunarak değerlendirme yapıldı. PAPA RAZZİ Not:

18 No'daki arkadaşlar varya geçen sınavların birinde ilkon listesinden birbirlerini tanıyarak dünya evine girdiler benden

LANGIRT

"AİLENİZİN KÜŞESİ"



MERAL + Uğur